



RIDEPLA **(REDE DE INVESTIGAÇÃO E** **DESENVOLVIMENTO DE EMERGÊNCIA** **PEDIÁTRICA LATINO-AMERICANA)**

Documento: GUIAS **DE AUTORIA**

1- Propósito

Este documento proporciona uma guia para determinar a designação apropriada dos autores das publicações realizadas a partir das atividades de RIDEPLA. O objetivo é assegurar a difusão oportuna dos resultados da investigação desde a rede enquanto prevê o reconhecimento adequado das contribuições para os investigadores individuais, os Grupos de Trabalho , RIDEPLA e SLEPE em seu conjunto.

2- Principios gerais

- a- Todos os participantes de RIDEPLA estão obrigados a apresentar os projetos de investigação ante o GT RIDEPLA para sua avaliação antes da preparação do manuscrito final.
- b- A composição da equipe de redação e o formato da linha de autoria e os agradecimentos (incluindo a ordem da lista) devem ser acordados e aprovados antes da preparação dos manuscritos. Em geral, a definição e a ordem de autoria devem refletir as contribuições e a participação dos investigadores no estudo.
- c- Todas as decisões iniciais do GT responsável da investigação e do GT RIDEPLA podem ser apeladas.

3- Critérios de autoria

Todos os indivíduos nomeados como autores no manuscrito devem assumir responsabilidade no conteúdo e certificar uma importante contribuição em um ou mais dos seguintes itens:

- a- Concepção e desenho do estudo
- b- Coleta de dados
- c- Análises e interpretação dos dados
- d- Aplicação de conhecimentos estadísticos
- e- Obtenção de financiamento
- f- Suporte administrativo, material e/ou técnico
- g- Supervisão

E um dos seguintes:

- h- Redação do manuscrito
- i- Revisão crítica do manuscrito com aportes relevantes

4- Categorias de publicação

- a- De toda a red. Publicações baseadas no entrecruzamento de dados de diversas regiões. Poderia incluir dados primários, dados secundários, ou dados em processo.
- b- Específicas de Região. Publicações baseadas em dados coletados dentro de uma só região.
- c- Complementárias. Publicações baseadas em informação derivada de coleta de dados suplementares (ou analíticos) que utilizam os participantes da investigação. Estes poderiam ou não utilizar alguns dados da investigação mas não são parte do protocolo principal da investigação.

5- Procedimentos para propor novos temas de investigação e equipas de redação

- a- Apresentação de um novo manuscrito e lista de verificação. O primeiro passo consiste em que o Investigador Principal proponha um novo tema de trabalho de investigação (dentro do trabalho de investigação principal, quer dizer, o trabalho inicial) e seus respectivos autores (uma equipa de redação que surge do trabalho de investigação principal) ao GT RIDEPLA. Deve assegurar que todos os membros da equipa de trabalho principal, incluindo os Investigadores de Região, tenham oportunidade de ser parte da equipa de trabalho que redige o tema. Para cada novo estudo proposto, a equipa de redação respectiva deve completar uma lista de verificação do novo trabalho e a enviará ao GT RIDEPLA. A lista de verificação contará com a seguinte informação:
 - Título do trabalho
 - Autores
 - Objetivo/hipóteses
 - Desenho

- Plano de análises
- Duração estimada para dedicar ao estudo, data de início e finalização
- Lugar considerado para a apresentação e/ou publicação (congresso, revista, etc.)

Se corresponde, a lista de verificação deve também incluir uma lista de requerimentos relevantes dentro e fora de RIDEPLA que devem estar disponíveis antes que o manuscrito esteja completo.

A equipe de trabalho deve refletir sua participação, preservando os róis dos redatores/autorias dos líderes principais do estudo se assim o desejam. Se deveria incluir ao menos um membro da equipe de redação de cada região que participou no estudo. Um autor líder (Novo Investigador Principal se considera) deve ser identificado, e outros autores (Co-Investigadores Principais e Investigadores de Região) ser incluídos na linha de autoria e com uma ordem proposta. O GT RIDEPLA deve revisar o plano e definir mediante votação a aprovação ou não do desenvolvimento do estudo.

- b- Tempos. A apresentação de um novo trabalho e os planos de publicação devem ser apresentados e aprovados antes da preparação do manuscrito. Se o prazo proposto para a apresentação do manuscrito não se cumpre, o GT RIDEPLA se colocará em contato com o Investigador Principal para determinar as razões da demora. Se o tempo parece irracionalmente excedido, o GT RIDEPLA tem o direito de propor (e assignar) a algum dos Co- Investigadores Principais como o autor principal.

6- Acreditação da autoria

- a- Se incluem os trabalhos que se desprendem das atividades de RIDEPLA, incluindo os três tipos mencionados.
- b- Corresponde aos indivíduos incluídos na linha de autoria.

Em casos em que tenha um Investigador Principal de um estudo identificado se espera que o mesmo se corresponda com o autor principal. Outros autores são identificados pelo autor. A autoria, em geral, se reflete na composição da equipe de redação nomeada no plano de publicação. Uma lista de autores propostos e suas contribuições se apresentará no momento de apresentar o manuscrito para sua revisão. A linha de autoria que contém os nomes dos autores aprova que o autor principal apareça em primeiro lugar e o resto de acordo as contribuições que hajam feito a publicação, ou em ordem alfabética em caso que as contribuições se considerem equivalentes. As decisões sobre a ordem da lista serão tomadas pelos próprios

autores, com a arbitragem do GT RIDEPLA quando seja necessário. A composição final da linha de autoria está sujeita à aprovação do GT RIDEPLA.

Se recomenda encarecidamente as equipes de redação assignar tarefas específicas a todos os autores. Se propõe a seguinte ordem de autoria, e se pode requerer sua modificação (por exemplo, se uma pessoa com conhecimentos de estadística é o segundo autor, poderia ser mais apropriado para essa pessoa elaborar os métodos em lugar da introdução), mas deve servir como uma guia útil.

Autor principal: O autor principal será responsável de todo o manuscrito. Este individuo é responsável de completar o manuscrito no momento oportuno e supervisionar a edição e revisão dos co-autores. Essa pessoa organizará a apresentação e a revisão do manuscrito, e vai escrever o plano de publicação e apresentar ao GT RIDEPLA. Este autor, em geral, também se encargará de preparar e apresentar o resumo em reuniões científicas.

Para cada manuscrito, o autor principal será responsável de completar uma revisão da literatura adequada, reunir os dados pertinentes, de completar todas as tabelas e figuras, e completar o primeiro borrador.

Segundo autor: O segundo autor trabalhará com o autor principal em desenvolver a "introdução" do manuscrito incluindo os objetivos e / ou hipóteses (se procede). Esta pessoa revisará o projeto inicial e o devolverá com comentários ao autor principal.

Terceiro autor: O terceiro autor será responsável de realizar uma busca exaustiva da literatura, junto com o autor principal, e de assegurar que todos os artículos pertinentes estejam incluídos. O autor principal realizará a busca inicial da literatura, e o terceiro autor reforçará a busca para ver se encontram outros artigos pertinentes. Este revisor também se assegurará de que se fará referência de todos os artigos de maneira precisa e correta na versão final do manuscrito, e revisará o primeiro borrador do manuscrito.

Autores subsequentes: Esses autores se encarregarão da revisão e edição do manuscrito antes da sua apresentação ao congreso/revista/etc. já identificado. Cada autor terá assignado de maneira específica sua participação na revisão do manuscrito. O **quarto autor** será responsável de assegurar que todas as cifras apresentadas na seção de resultados do resumo, a seção de resultados do manuscrito, e as tabelas e figuras estejam acordes. O **quinto autor** se centrará na qualidade dos quadros e figuras e se assegurará de que as tabelas e figuras sejam apropriadas e facilmente interpretáveis. Ademais dessas designações, se espera que todos os autores revisem o manuscrito em detalhe.

Autores sênior: Esses autores serão os autores supervisores. Farão as revisões finais do manuscrito. É provável que também revisem os primeiros borradores do manuscrito; sem embargo, isto não necessariamente pode ocorrer em cada caso.

Em alguns casos, os Investigadores Principais e o GT RIDEPLA poderão optar por

excluir os autores individuais da linha de autoria, na qual simplesmente se lerá "Rede de Investigação e Desenvolvimento de Emergência Pediátrica Latino-americana, Sociedade Latino-americana de Emergência Pediátrica". Em tais casos, os membros da equipe de redação serão identificados em uma nota ao pé da linha de autoria.

c- Autoria corporativa.

c.1. Estudos em toda a rede. As linhas de autoria destes estudos se concluem com a designação "para a Rede de Investigação e Desenvolvimento de Emergência Pediátrica Latino-americana, Sociedade Latino-americana de Emergência Pediátrica".

c.2. Estudos específicos de região e estudos complementários. As linhas de autoria desses estudos deverão concluir com a designação "em colaboração com a Rede de Investigação e Desenvolvimento de Emergência Pediátrica Latino-americana, Sociedade Latino-americana de Emergência Pediátrica".

d- Reconhecimento

Todos os trabalhos derivados das atividades RIDEPLA devem incluir um reconhecimento da rede e os participantes no estudo. Devem ter o seguinte formato:

“RIDEPLA (Rede de Investigação e Desenvolvimento de Emergência Pediátrica Latino-americana), SLEPE (Sociedade Latino-americana de Emergência Pediátrica). Os locais participantes foram os seguintes (em orden alfabético):

...”

“Pessoas e/ou instituições que contribuíram substancialmente ao desenvolvimento do estudo e que não pertencem a RIDEPLA (em ordem alfabético): ...”

“Membros do GT RIDEPLA (coordenador e logo em ordem alfabético): ...”

e- Se entende que todos os indivíduos das regiões participantes (Investigadores de Região) que se citam no reconhecimento RIDEPLA fazem uma contribuição substancial ao manuscrito e, por tanto, podem mostrar o manuscrito no seu currículum vitae.

f- Reconhecimento de financiamento (se procede). A quem corresponda

7- Resumos

- a- O processo da proposta e a revisão de resumos devem ser apresentados ao GT RIDEPLA pelo menos quatro semanas antes da data limite da apresentação final de um resumo.
- b- Todos os resumos devem ser revisados e aprovados pelo GT RIDEPLA antes da sua apresentação.

8- Apelações

As pessoas que participam de alguma maneira em RIDEPLA terão o direito de apelar a inclusão ou a ordem de um ou mais indivíduos em qualquer publicação relacionada com RIDEPLA. Tais apelações devem apresentar-se por escrito ou por correio eletrônico ou ao Coordenador do GT RIDEPLA que tratará de arbitrar entre as pessoas implicadas. A falha desta arbitragem para resolver qualquer aspecto de litígio requererá submeter a controvérsia em questão a uma votação por maioria simples dos membros do GT RIDEPLA. Os integrantes do GT RIDEPLA que sejam parte dessa controvérsia deverão excluir-se da votação.

Grupo de Trabajo RIDEPLA

Coordinador de GT RIDEPLA:

Pedro Rino. Hospital Garrahan. C.A. de Buenos Aires, Argentina.

Membros do GT RIDEPLA:

Sergio Amantea. Hospital Santo Antônio. Porto Alegre, Brasil.

Patricia Dall'Orso. Hospital Britânico. Montevideo, Uruguai.

Camilo Gutiérrez. George Washington University School of Medicine and Health Sciences. Por Colômbia.

Mariana Más. Centro Hospitalário Pereira Rossell. Montevideo, Uruguai.

Viviana Pavlicich. Hospital Acosta Ñu. San Lorenzo, Paraguai.

Graziela Sukys. Hospital Israelita Albert Einstein. São Paulo, Brasil.

Adriana Yock Hospital Saenz Herrera. San José, Costa Rica.

Abril de 2019.